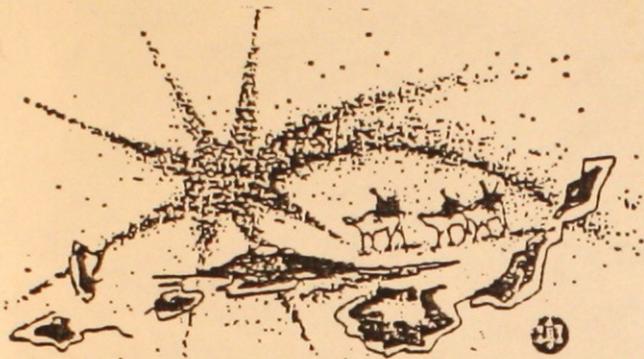


# TOSCALECCA

Boletín interno de los alumnos del SECTOR: 7-143 del ~~Seminario~~ ECCO  
El Tossal (Santa Cruz de Tenerife), Sábado, 8 de Diciembre de 1.984.

Depósito Legal: M. 229/1.981  
Número 3.9

Reproduce: "COPICENTRO XERACEN"  
DICIEMBRE de 1.984



## Felicidades

¡Bueno,... pues ya está aquí de nuevo la Navidad!

El tiempo pasa que parece que vuela.

Tenemos el propósito de -por lo menos una vez al año-, no traer hoy a nuestra == primera página noticias ni comentarios tristes y preocupantes.

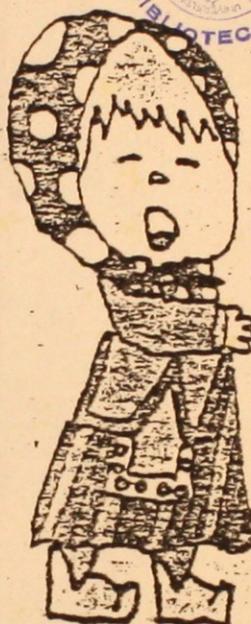
Es cierto que estas noticias continúan = generándose, y tal vez, con mayor intensidad que nunca, pero, a pesar de que se nos anuncia una subida de los carburantes para el próximo mes de Enero, a pesar de que = hay problemas graves con el tema de los = transportes urbanos en la capital tinerfeña, a pesar del tema acuciante del desempleo, a pesar...¡bueno!, a pesar de los pesares in terminables y constantes, nosotros queremos traer en esta ocasión a nuestra portada, = una nota de alegría, un mensaje de esperanza y un firme propósito de creer en los demás.

Con todo ello queremos testimoniarles a todas las personas que nos lean, nuestro == sincero sentimiento de Paz y Felicidad en estas entrañables fiestas de Navidad, y que el año 1.985 nos depare a todos nosotros = todo lo que, con buena voluntad, deseemos.

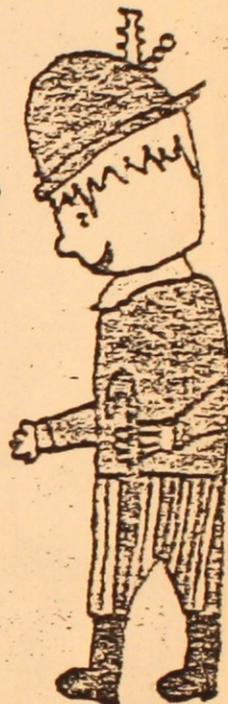
No podemos dejar pasar estas entrañables fechas sin tener un recuerdo emocionado para todos aquellos amigos nuestros que no estarán físicamente con nosotros en esta ocasión. Un lugar tenemos también en nuestra alma, en estas fechas, para esa cantidad de personas que pasan hambre en Etiopía. Tal vez (y sin tal vez), sea el momento de hacerles también un lugar en nuestro bolsillo.

¡FELIZ NAVIDAD AMIGOS!

*Toscalecca*



NOCHE DE PAZ



## "VI Aniversario de la Constitución Española"

El pasado día 6 de Diciembre, nuestra CONSTITUCION cumplió sus primeros seis años de vida.

A todos nos alegra haber podido celebrar con armonía esta efemérides en torno a nuestra CARTA MAGNA, a esa LEY DE LEYES que todos nos hemos dado a nosotros mismos como marco jurídico en el que desarrollar nuestra convivencia.

Es una especie de regalo de reyes anticipado == que todos los españoles hemos recibido.

Ojalá sigamos recibiendo ese regalo anticipado = durante muchos, muchísimos años más.

Lo importante, pensamos, es no quedarse en celebrar pasivamente el cumpleaños, sino en arrimar = el hombro cada uno de nosotros por hacer una España cada vez mejor. Es tarea de todos.



Carta d...  
SS. MM.  
los  
Reyes  
Magos

Queridos Reyes Magos:

Por vez primera en muchos años, me ha costado decidirme a escribirles mi == carta. Después de meditarlo, he llegado a la conclusión de este año no pedirles nada, -al menos para mí-. Este cinco de enero, no pondré mi zapato en el balcón, ni depositaré la hierba en él, para que coman vuestros camellos (como hacía cuando era niña, -ibendita inocencia-). Recordaran vuestras Magestades, que en los últimos años, les he pedido ILUSION no sólo para mí, sino para esos "pobresniños-ricos" que hastiados de tantos juguetes, de esos "que lo hacen todo", han perdido la enorme ilusión que nos invadía a los chiquillos de mi época, cuando recibíamos unos juguetes más sencillos, más pobretones; pero que nos daban opción a que nuestra fantasía de niños se desbordara. Ellos no "hacían de todo", pero permitían el desarrollo de == nuestra creatividad.

Tal vez sea el recuerdo de "mis días de Reyes" y el ver ahora a estos niños cargados de juguetes "que lo hacen todo", y que -lógicamente- son los que anuncian la "tele"-, el contraste entre las miradas abúlicas y apáticas de estos niños, y a aquellas otras miradas brillantes de ilusión de los chiquillos de mi época, encuyas manos sólo había una pequeña muñeca de trapo o cartón, un cochecito, una corneta o tal vez una pelota; pero para nosotros! Si existía el milagro de la ilusión!

Hay, sin embargo, mis queridos Reyes otro gran mundo infantil al que no sólo le falta un pequeño juguete o le falta ilusión, fantasía... Por carecer, carecen hasta del indispensable alimento. Son niños marginados, hijos de situaciones sociales extremas y caóticas. Víctimas inocentes de una sociedad injusta y deshumanizada.

A menudo, les veo en las barriadas, harapientos, sucios, desvalidos... Les he visto rebuscando entre las basuras, buscando una manzana podrida o un trozo de pan duro. Les he visto formando pandillas, iniciándose en el camino de la delincuencia (el único al que nuestra sociedad; -o sea, nosotros-, le dejamos opción). Y ante este panorama, que no está extraído de ninguna revista, sino de una realidad cada vez más cotidiana y por consiguiente cada vez más aceptada como algo normal. Yo, me pregunto:

¿Qué significado puede tener para estos niños la noche del cinco de Enero?. ¿Pueden ellos esperar = algo?.

Les confieso, queridos Reyes Magos que ante esta situación me invade un sentimiento de rabia e impotencia y me duelen los derroches de esos otros niños maleducados y egoístas, cuyos hipócritas "papás" fomentan y estimulan esa insultante desigualdad.

Ante esta reflexión -que confieso no ha sido premeditada-, me avergüenza expresarles mi queja por = haberme dejado en estos últimos = años mi zapato vacío.

Queridos Reyes, yo no sé si vuestros viejos camellos pueden competir con los aviones supersónicos y todas esos increíble ingenios... pero aún así, me atrevo a pedir= les que llenen los zapatos de esos chiquillos (aunque en muchos casos antes tendrían que darles unos zapatos), que los llenen de ILUSION y pongan en sus corazones un poquito de ESPERANZA.

¡Esperanza!, ¡cómo me gustaría poder sentirla también!

Ojalá, mis queridos Reyes, pueda escribirles el próximo año. Ello sería síntoma de que -a pesar de todo-, mi "zapato" este año, no = habría quedado del todo vacío.

Un abrazo:

FEFA MARTIN

"CINCO DE ENERO"

Juguetes, noche de Reyes...  
¡cómo me traéis mi infancia!  
mi zapatito al balcón,  
mi cabeza en la almohada,  
y el latido de mis sienes  
cabalga que te cabalga...

Campanas de media noche,  
rebullos entre las sábanas;  
mis hermanitos y yo  
los ojos como las ascuas.  
...Aún tendremos que esperar  
quietecitos en la cama...  
(y el latido de las sienes  
cabalga que te cabalga...)

Si vendrán ya por el llano  
y pasadas las montañas;  
si entrados en la ciudad,  
si ya cerca..., si ya en caga.  
(El latido de las sienes  
cabalga que te cabalga...)

-¡Han dejado unos juguetes!,  
se ha oído la voz del ama.  
Descalzo y loco tropel...  
¡Oh, mi muñeca mulata!

¡Toda sorpresa se abre  
la rosa de la mañana,  
y los Reyes han colmado  
los zapaticos... y el alma!

II

Hoy son otros los caminos:  
menos hermanos... la casa...  
Sólo una vez, sólo una  
la alegría de la infancia.  
El latido de las sienes  
cabalga que te cabalga,  
un imposible horizonte,  
alta nube, sueño... nada.

## EL VIEJO Y SU TIEMPO

Sentado en un pequeño banco de cemento, instalado en el quicio de la puerta de su casa. Desde la lejanía de sus ochenta años, con con el rostro surcado por las huellas de tantas horas vividas, con manos temblorosas y el ceño adusto; el anciano ve pasar ante sí, un mundo de prisas y desasosiego, que poco a poco se le escapa.

Mira con tristeza su calle; ésta de ahora, ya no es la misma por la que él correteaba de pequeño. Los edificios han crecido, y = aquel empinado que en invierno se cubría de verde, ha dado paso a la negruzca e inexpressiva cara del asfalto.

Parece ajeno al movimiento de idas y venidas, pero allá adentro, en el fondo de sus diminutos ojos, va guardando uno a uno, los rostros de los personajes que pasan por su puerta, angustiándose a veces, por la falta de alguno que sin explicación aparente, han = dejado de pertenecer al pobre y deteriorado = archivo de su memoria. Piensa en tiempos pasados. En una ciudad en donde todos se conocían y donde los problemas de cada cual, los asumía a la comunidad como propios, y donde el nivel de convivencia y amistad, alcanzaba las más = altas cotas de humanidad y civismo.

Se entristece en ver ahora su ciudad = destrozada, por horribles monclitos de cemento y cristal, que han sido puestos allí, sin = miramiento alguno, creando una parrida de vida americana de ridícula apariencia.

No comprende el comportamiento de sus = actuales conciudadanos, que desprecian la antigua y bella arquitectura horizontal, cambiándola por una verticalidad sucia, hiriente, que destroza la simetría del entorno.

Sumido en estos pensamientos, llega hasta él, una voz familiar y alegre de niño, que le vuelve a la realidad, y que le dice: ¡Adiós abuelo Pedro! ¡Me voy a respirar al monte!. Y el viejo sonríe contento. Y su alma se alegra. Y piensa que existe la esperanza. Y sigue a = mando la vida. ¡Hasta luego mi niño!.

Adolfo Martín Coello

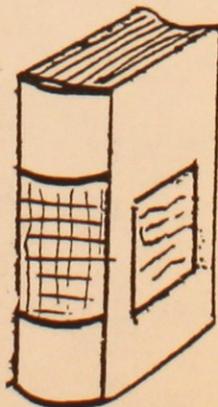
## -UN LIBRO-

Vamos a tener unos días de = recidas vacaciones, y se nos = ocurre, que por estas fechas bien podríamos dedicar un = tito a la lectura.

Hoy nos atrevemos a recomendar la lectura de un libro: "EL CAMINO" de Miguel Delibes

Es fácil conseguirlo, es = barato (un buen regalo puede ser un libro) y sobre todo es una delicia.

Vamos a intentar cada mes recomendar un buen libro.



## NAVIDAD EN EL PLATANAR

(Villancico canario)

A la tibia sombra	Un grupo de magos
de un gran platanar,	traen rico pan,
un niño ha nacido	que ha sido amasado
por la Navidad.	en noche de paz.
Su padre lo mira	Ya la estrella azul
sentado al hogar,	se vuelve a ocultar,
su madre amorosa	y un nuevo calvario
le da de mamar.	viene a despuntar;
Una esperancera	luego llega el alba
en su delantal,	y se oye vibrar,
le lleva los frutos	a un timple que dice
que pudo apañar.	que hoy es Navidad.

Adolfo Martín Coello

## MI CUMPLEAÑOS

Hoy, arranco una hoja más  
al calendario de mi vida.  
Sin quererlo, sin casi darme cuenta,  
se me han ido resbalando los años  
como el agua entre los dedos...  
¡Cumplir años!  
(¿o sería más exacto decir "descumplir"?)  
Porque esos años ya no los tengo,  
ya no me pertenecen.  
Son, -constituyen-, el ayer de mi vida.  
Tal vez por eso, no entiendo  
porqué se celebran estas fechas...  
Me asomo al espejo.  
La imagen que me devuelve  
tiene mirada cansina...  
Esa mirada abúllica  
reflejo de un alma vieja...  
¡Sí!, mi alma tiene arrugas profundas...  
Surcos cincelados  
por la gubia de las desilusiones...  
Por una vida yerma.  
Hoy, tu silencio,  
la omisión de esa simple y tónica frase:  
"¡Feliz cumpleaños!".  
ha añadido, -tal vez sin saberlo-,  
una arruga más  
a esta torpe y vieja alma mía.

JOMAGO

## Monedas que ha habido en España

MONEDA NUEVA.- D. Alfonso el Sabio alteró la moneda, mandando acuñar la nueva de "burgaleses" en vez de la antigua de "pepiones". Sancho IV el Bravo, su hijo, al alzarse contra su padre, alteró también la moneda, suprimiendo los "maravedises blancos" ó de guerra.

El "cornado" o "coronade"; llamado así porque tenía grabada una corona valía diez "meajas": era de cobre y aun que tenía algo de plata, su valor podría ser de un antiguo real poco más o menos. Corrió en Castilla y León, de cuyos reinos ya unidos, formaban parte Asturias, Galicia, las Castillas, Sevilla, Córdoba, Jaén y el Algarbe, desde fines del siglo XIII. MERCAL.- Era una moneda así llamada por ser la más usual en los mercados. Según los fueros, el "mercal" hacía 32 "pepiones", que eran 64 "meajas".

Acuñáronse también los "excelentes" mayor y menor o "castellano" doble y sencillo que se arreglaban por el marco de 8 onzas, tallado éste en 24 "excelentes" mayores y 48 menores.

En los reinados siguientes hubo diversas monedas. Generalmente tenía por norte para las divisiones el maravedí de oro antiguo, hasta que comenzó a ser el peso y medida para tallar monedas el marco real, que se dividía, el oro en 50 castellanos de a 400 maravedís de plata, y el de plata en 8 onzas. Llamáronse de "colonia", "marco de Burgos" y "marco castellano".

Las "doblas" antiguas tenían el mismo valor, peso y ley que el maravedí de oro de Alfonso el Sabio.

Los Reyes Católicos procuraron también el arreglo de las monedas, acordando en las Cortes de 1476 las que se acuñaron con los nombres de "águilas", "coronas" y "castellanos", las cuales eran de oro, y su valor se encuentra explicado en las leyes de la Novísima Recopilación.

Establecieron igualmente el valor del maravedí, añadiéndolos "blancos" que después acuñaron. Fijando el valor del maravedí se arregló a él el valor de las demás monedas, como las "doblas" "enriqueñas" de oro, las de la "banda", los "florines", los "reales" de plata, los "maravedises enriqueños" y las "blancas".

Aunque corrieron todas estas monedas hasta la Ordenanza hecha en Medina del Campo el 13 de Junio de 1497, por la que se prohibió el uso de toda moneda antigua, ordenando que el maravedí que había hecho labrar se dividiese en dos blancas, con una levísima mixtura de plata, y se dispuso que en todos los contratos y cuentas que se ajustasen por maravedís, 34 de los cuales era el precio y valor del real de plata mandado a labrar. En el año 1503 los citados reyes autorizaron a los contadores de realcaciones para recibir

en las tesorerías las dichas doblas antiguas.

REAL.-Era una moneda de plata del valor de 30 maravedís, que también se llamaba "real de vellón".

Nebrija cree que se derivó del nombre de "bilón", por ser la moneda más vil; según Quiñones se tomó del vellón de oveja que llevaba grabado en la primera que se labró; y Barcia cree llamóse así por ostentar el busto del rey.

El "real de María" fué una moneda de plata que se fabricó en 1686, de menor peso que el real de a ocho común, y con el valor de 12 reales de vellón.

DUCADO.-El ducado de oro tenía un valor de 375 maravedís, y el real de maravedí de aquel tiempo.

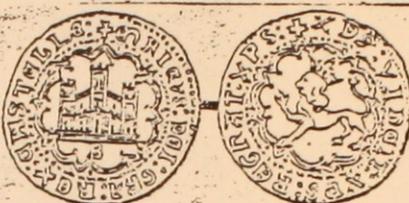
El ducado de plata tenía el valor de 375 maravedís, y el premio de 50% que se le dió por la pragmática de 10 de Febrero de 1680 vino a regularse en 562 maravedís y 1/2 de vellón.

Felipe V, en el año 1728, mandó erigir una Real Junta de Moneda, cuyas Ordenanzas prescribieron el ensayo, la talla y modo de labrar las monedas de ley, en especial los pesos y medios pesos fuertes, sacando 68 reales de plata de cada marco, que venía a componer 8 y 1/2 pesos fuertes en cada ocho onzas de plata fina.

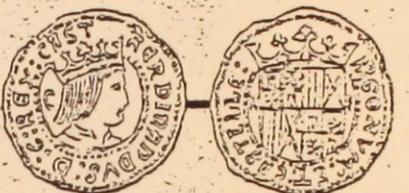
Desde 1747 fué mejorando el cuño de la moneda, así de oro como de plata, quedando en proporción entre sí de 1 a 16: comenzando a circular las "medias onzas" y "doblillas" de a cuatro, el "duro", la peseta y media peseta columnarias, que valían 25 y 2 y 1/2 reales respectivamente; y la peseta, media peseta y real de plata de cuatro dos y un real.

La forma lemosina de "peseta" hace suponer al erudito Sr. Barcia que ésta vino de Cataluña.

Hubo también en el pasado siglo el "peso" de valor de 15 reales de vellón, así como otros de 8: y a los que por nueva Pragmática valían 10, los llamaba para distinguirlos



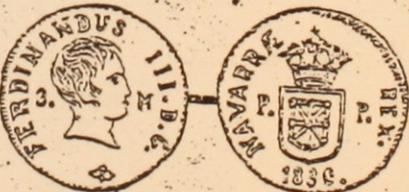
DOBLA ENRIQUEÑA DE ORO (Enrique II)



DUCADO DE ORO (Fernando II de Aragón)



MONEDA CATALANA DE ESTE SIGLO



MONEDA NAVARRA DE ESTE SIGLO

(Viene de la página 4)

"pesos fuertes" ó "duros".  
Que la moneda continuaba siendo distinta en las diversas provincias de España, a pesar de la unión de los antiguos reinos y que en ella se acuñaban de varias formas, lo demuestra la muestra popular con el conocido cantar:

"Navarrico, navarrico,  
No seas tan fanfarrón  
Que los cuartos de Navarra  
No pasan en Aragón".

Con efecto, las manedas de Castilla, si pasaban, no eran las mismas que circulaban, por ejemplo, en Cataluña y Navarra, aun dentro del siglo actual.

E. RODRIGUEZ - SOLIS

Nota de Redacción.- Este trabajo ha sido reproducido de una antigua revista titulada "ALREDEDOR DEL MUNDO" y cuya fecha es de ediciones del 14 de Junio de 1.900.- Esto nos da una maestra de lo interesante e instructivas que eran nuestras "revistas abuelas"

## LAGRIMA

Lágrima,

No te acerques a mis ojos  
ni te enredes en mi alma.  
Busca el mar, o busca el río  
no te refugies en mí  
Deja que siga el camino  
sin escuchar tu llamada.

Lágrima,

Huye, no te detengas jamás  
en el jardín de las ansias.  
No quiero verte, ni oírte  
ni que mi alma sea tu casa.

Lágrima,

Sé que quieres afligirme  
y nublarne la mirada.  
Escóndete en mi sonrisa,  
ahógate en mi garganta,  
mas no subas a mis ojos  
ni te enredes en mi alma.

ROSA RAMALLO

S

## PLEGARIA de NAVIDAD



Una nube blanca de recuerdos, envuelve al corazón en el mes de Diciembre.

Hogar, ausencias, mortajas de sueños, rostros queridos que duermen en el túnel de los silencios. Evocación de cosas y seres queridos.

Igual que en la primavera crecen las flores, reverdecen los campos y el paisaje se llena de luz. En Navidad, yo siento, como nacer nuevos sentimientos en mi alma, que se extienden por el cuerpo, trepando por los huesos, y se asoma a los ojos, para fundir el hielo acumulado en las distintas estaciones del año. Este mes, pongo una muralla al pesimismo, pienso constantemente que todo es hermoso, alejo la soledad y dejo crecer la esperanza; esa esperanza me llena de paz. Así encuentro un camino para la alegría, y me siento feliz viviendo unos días diferentes, sabiendo también, que cuando termina Diciembre mi espíritu volverá a quedarse sumergido en las mismas tinieblas, que sin piedad, me arrastran al egoísmo, a la incomprensión y a la intolerancia.

Pero... como cada año, quiero elevar mi plegaria a ese Niño que nació un 24 de Diciembre en Belén, para salvar a los hombres.

Jesús: este año te pido, que bajes a la Tierra, y pongas tu mano sobre nuestras cabezas. Que alivies un poco esa pesada carga que llevamos sobre las espaldas. Haz que en ese saco de amarguras, encontremos un heco para la alegría, para poder seguir viviendo.

¡Quédate con nosotros, Jesús, no te marches!. Enséñanos a amarnos. Enséñanos a comprendernos, a respetarnos..., pues sólo Tú, podrás alejarnos del desamparo.

No dejes Señor, que nos hieran, que nos destrocen los sentimientos haciéndonos incapaces de sentir amor. Te lo suplico. Con tu infinita bondad, tiende tu mano a todos los hombres.

ROSA RAMALLO



DRAGO Y MANDRÁGORA  
ADOLFO MARTÍN COELLO

Con esta hermosa portada, se nos presenta el segundo libro de nuestro querido compañero Adolfo.

Desde estas páginas queremos felicitarle sinceramente y animarle para que continúe deleitándonos con sus poemas.

¡Enhorabuena, amigo!

Queremos aclarar que si alguien tiene interés puede solicitarnos el libro.

Son hermosos y sencillos poemas dignos de ser leídos.

# A vista de pájaro

## New York

A vista de pájaro, cambia de tema y de lugar. Llegó el verano, época de vacaciones y muy oportuno para hacer un viaje. Pasé el "gran charco" y me fui a conocer una intrigante ciudad: New York, a pesar de todo hay quien exclama: "¡Qué fuiste a ver allí, cuando no hay nada que ver!". Señores, como se puede decir esa de un lugar donde existen 74 museos.

El "Metropolitan Museo", es hermoso en pintura impresionista, en sus salas de pintores españoles, en arte clásico, en esculturas... En sus guías, reza el siguiente consejo: "Para ver y admirar con detalle este lugar es necesario visitarlo tres semanas.

Al salir del recinto, pasé al parque "Central Park" enorme, hay de todo; un pequeño zoológico, juegos para niños como el de "Alicia en el país de las maravillas", trapecios y bancos rústicos de troncos de árboles, módulos de muchas clases, paseos que recuerdan a un monte solitario. Pasar un domingo en este delicioso lugar es un espectáculo. Está lleno de familias, unos tomando el sol, otros tocando música; unos coches tirados por caballos con turistas sonrientes e ilusionados... Da la sensación de gozar, de estar en plena naturaleza.

¿Y qué me dicen de sus enormes avenidas? Están enumeradas; en la 5ª, se encuentra la Catedral de San Patricio, la más importante dentro de su estilo gótico. Imagínense un monumento tan peculiar, al lado de altísimos edificios impresionantes por su forma, elementos decorativos que los tienen, sus cúpulas y coronas rematan esas "torres de Babel" hechas de materiales nuevos no vistos ni usados en otras tierras, y lo más insólito, Dios le ha dado de todo; agua, rica vegetación, lagos.

Le ha regalado un rico subsuelo basáltico tan duro que sus cimientos no necesitan profundizar tanto como sería lógico en proporción a la descomunal altura de sus edificaciones.

Y de sus puentes, qué les puedo decir de estas fortalezas gigantes... Llamó mi atención pasar por medio de ellos. ¡Qué inteligencia humana! para levantar estas ==



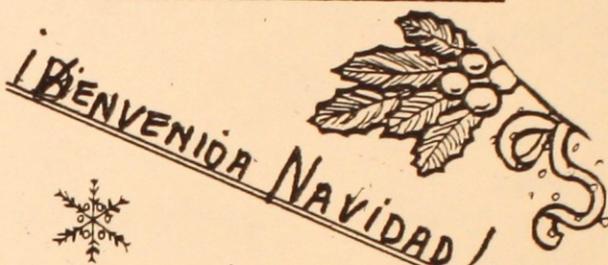
moles que hacen comunicar unas islas con otras, porque New York es un archipiélago.

Sus barrios, los hay de todos los gustos; latinos, europeos, orientales y el tan conocido = barrio de color a Har-lem, con sus calles y pasos prohibidos para el hombre blanco.

Dejaremos para el próximo número de "toscalecca" el comentario de los mismos y de tantas cosas bellas que descubrí en este viaje.

Hasta pronto!

OLIMPIA PALAREA ORTEGA



Llegó, Diciembre trae consigo una fiesta muy entrañable, = la Navidad. Esperada por muchos, pues por fin podrán abrazar a esos seres queridos que estaban lejos.

Temida por otros que les recuerda a los familiares que se fueron durante el año.

No cabe duda que es una fiesta muy querida por todos, pero especial para los niños, no tienen que ir al colegio, y la diversión de adornar el árbol, la alegría para muchos de recibir regalos, (moda que se está implantando en nuestro país el día de Nochebuena).

Días que se reúnen en torno a una mesa y entre trazo de turrón y sorbo de champán, cuentan alguna anécdota que les pasó. Son fechas de gran ternura, la familia se desvive unos por otros.

También son días de recogimiento para otros, por lo religioso de estas fiestas, pues no hay que olvidar que en el día de Nochebuena nació el Niño Jesús.

No tan familiar es el fin de año, es más mundano, se va de fiesta en fiesta con amigos, para despedir el año que se va y darle la bienvenida al que comienza, deseando sea más próspero para todos y traiga la paz deseada y el entendimiento entre todos los pueblos.

Si así es bienvenido seas 1.98.





# LA BUENA COCINA



## FELIZ y SUCULENTAS FIESTAS

### LA NAVIDAD EN NUESTRA MESA.

La Navidad se aproxima y no se trata solo de una fecha. Es toda una temporada de celebraciones gastronómicas familiares.

Las Familias y los amigos vuelven a encontrarse. ¡Todo es motivo para tomar una copa, una merienda, un aperitivo, una comida juntos!

No pueden darse normas fijas para la confección de los menús, intervienen muchos factores en primer lugar los gustos de la familia, sigue el presupuesto económico, las posibilidades de la cocina y de la cocinera etcetera.

Por lo tanto, la cena de la Nochebuena podría consistir (entre otros) de los siguientes platos.

Primer plato a elegir entre un consomé o una sopa cubierta, segundo plato, se puede tomar pescado a elegir entre besugo, merluza, rodaballo etc., tercer plato, puede elegirse entre cordero, pavo, pollo, ternera, los postres por lógica, además de los consabidos turrónes, el ama de casa puede "echar la casa por la ventana", y preparar algún postre casero.

Después de estos consejos vamos con recetas navideñas.

#### ENTRANTES FRIOS.

Huevos duros rellenos de foigrás, mayonesa y mostaza.

Tacos de jamón serrano, una anchoa y trocito de huevo duro, ensartados en un palillo.

Pinchos de gambas, trocitos de naranja, huevo duro y perejil picado.

Minúsculos cuadraditos de pan frito, rociados con zumo de naranja y una anchoa enrollada.

#### SOPA DE ALMENDRAS.

Ingredientes para 4 personas.

200 gramos de almendras, 1 litro de leche  
175 gramos de azúcar, pan cortado en sopa fina y canela.

PREPARACION. Se pelan y machacan las almendras hasta convertirlas en una pasta que se deshace con la leche.

Esta solución se pone a hervir alrededor de un cuarto de hora, y en el momento de retirarla del fuego se le añade el azúcar, la canela y las sopitas finas de pan.

Se toma muy fría y como postre.

#### SOLOMILLO ASADO.

Se limpia bien el solomillo y se le echa unos trocitos de tocino. Se ata fuertemente y se unta con manteca de cerdo. Se pone en una tartera y se introduce en el horno hasta que esté tierno. La salsa se desengrasa y se le añade un poco de caldo retirándolo cuando empieza a hervir. Este solo-

#### ENTRANTES CALIENTES.

Aceitunas rellenas se envuelven en bechamel, se pasa por huevo y pan rallado friendolas en aceite caliente.

Una lonja de jamón y otra de queso se ponen entre dos filetes de ternera, de tamaño pequeño y cortados muy finos. Se rebozan en huevo y pan rallado friendolos a continuación.

Dátiles envueltos en bacón y friots con mantequilla

#### BESUGO AL HORNO.

Ingredientes.

1 besugo de 1 kilo y medio, limón, aceite, perejil y sal, 2 cebollas y vino blanco.

PREPARACION. Después de limpiar el besugo, se le hacen unos cortes en el medio del lomo y se sazona con sal, se impregna bien en aceite, se coloca en una besugera, se coloca alrededor rodajas de cebolla y perejil.

Se coloca en horno fuerte y enseguida se baja la temperatura, se añade el vino blanco y termina de hacerse a fuego suave.

Se sirve adornado con perejil y limón.

millon se acompaña con hortalizas, cebollitas guisantes, zahorías etc, previamente rehogadas en mantequilla.

Se adorna con patatas y champiñones fritos.  
QUE PASEIS UNAS FELICES FIESTAS EN COMPAÑIA DE VUESTROS MEJORES.

